

## Capela de Nossa Senhora da Conceição da Quinta do Adro, Ferreira do Zêzere



### Ficha Técnica

Característica: Arquitectura Religiosa

Classificação: Conjuntos Edificados

Localização: Ferreira do Zêzere

Especialista: Dr.<sup>a</sup> Ana Torrejais

Morada: Freguesia de Ferreira do Zêzere, Quinta do Adro

Referência: co\_Zezere\_09

Propriedade: Câmara Municipal de Ferreira do Zêzere

### Enquadramento

Quinta do Adro. Templo integrado na fachada principal do edifício, sem acesso pela via pública.

### Notícias Históricas

Segundo António Baião, em 1762 os irmãos e inquisidores de Goa Manuel António Ribeiro e José António Ribeiro, fizeram um requerimento a El-Rei, pedindo autorização para trocar um um souto bravo que estes possuíam por terreno baldio que o Concelho de Ferreira detinha no lugar do Adro. Tendo sido o pedido atendido a 20 de Junho de 1770, aí iniciaram a construção da designada Quinta do Adro, que veria as suas possessões aumentadas a partir de 30 de Julho de 1779, quando os mesmos dois irmãos requereram o seu alargamento, fazendo a troca de um hastim que estes possuíam no campo da Golegã pela serrada da Gata, pertencente à capela instituída por Frei Fernando Marques e da qual era então administradora D. Rita Vitória.

### Descrição Arquitectónica

A capela de Nossa Senhora da Conceição da Quinta do Adro apresenta-se totalmente absorvida pela fachada principal do edifício habitacional, da qual repete os principais elementos arquitectónicos. Permitem-na distinguir o escudo de armas de Manuel António

Ribeiro da Mota, esculpido no tímpano do frontão contracurvado que se desenvolve a partir do lintel da entrada principal do templo. É este brasão de armas constituído por um escudo ovado e esquartelado, que no 1º quartel apresenta as armas dos Ribeiros, no 2º as dos Dias, no 3º as dos Gonçalves e no 4º as dos Ferreiras. Segundo António Baião, foi este brasão de armas atribuído a 12 de Agosto de 1776, e é este mesmo ano que aparece inscrito na cantaria.

Recentemente, a Quinta do Adro foi adquirida pela Câmara Municipal de Ferreira do Zêzere, tendo todo o seu espólio sido leiloado, inclusivamente aquele que integrava a capela de Nossa Senhora da Conceição.

### **Património Integrado**

De acordo com o Inventário Artístico de Portugal, possuía este templo um retábulo do século XVIII, de caixilharia dourada e espelho rodeando o trono. As imagens deste altar, ao todo catorze, eram em marfim, destacando-se do conjunto uma Santa Teresa (0.155m altura) e um São Francisco (0.355m altura), assim como um Cristo Crucificado.

### **Estado de Conservação**

A estrutura da capela de Nossa Senhora da Conceição apresenta-se perfeitamente reabilitada; no entanto, este templo já não cumpre a sua função cultural, tendo sido desvirtuado todo o seu primitivo espólio.

### **Artigos Relacionados**

Manuel António Ribeiro da Mota

José António Ribeiro

### **Bibliografia**

ALMEIDA; Dr. José António Ferreira de (Coord.); Tesouros Artísticos de Portugal; Lisboa; Selecções do Reader's Digest; 1976; página 265

BAIÃO; António; Vila e Concelho de Ferreira do Zêzere; Imprensa Nacional; Lisboa; 1918; páginas 307 e 308

SEQUEIRA; Gustavo de Matos (dir.); Inventário Artístico de Portugal; Volume III: Distrito de Santarém; Lisboa; Academia Nacional de Belas Artes; 1949; Página 36