

Capela de Nossa Senhora do Amparo da Quinta da Eira, Paio Mendes



Ficha Técnica

Característica: Arquitectura Religiosa

Classificação: Conjuntos Edificados

Localização: Paio Mendes

Especialista: Dr.^a Ana Torrejais

Morada: Freguesia de Paio Mendes, Lugar da Quinta da Eira

Referência: co_Paio_14

Propriedade: Particular

Enquadramento

Quinta da Eira. Edifício independente da construção habitacional, que se desenvolve junto ao muro que separa a herdade da via pública, voltando-se a entrada do templo para um pátio interior.

Notícias Históricas

Primitivamente, tal como refere o Dr. Bartolomeu de Macedo Malheiro, a capela de Nossa Senhora do Amparo, construída no ano de 1629, pertenceria ao povo; porém, as Memórias Paroquiais de 1758, citam já o templo como pertencente a Jacinta Camelo de Carvalho, que o terá comprado ao Bispado de Coimbra. Mais tarde, em 1936, o imóvel foi mandado reconstruir pelo Dr. Eduardo Augusto da Silva Neves, mas apenas em 1938 reabriu ao culto.

Descrição Arquitectónica

A capela de Nossa Senhora do Amparo trata-se de um pequeno templo de planta longitudinal e nave única, dotado de cobertura em telhado de duas águas, na junção das quais ergue-se uma Cruz de Cristo. A frontaria é constituída por uma porta rectangular, ladeada por duas janelas quadradas e encimada por óculo. Do lado direito da empena ergue-se um pequeno campanário, sob o qual, e na junção dos muros da frontaria com a lateral direita, foi aplicado um relógio de sol de espelho recortado assente sobre uma mísula.

Património Integrado

De acordo com o Inventário Artístico de Santarém, por volta de 1949 a imagem de Nossa Senhora do Amparo encontrava-se no altar-mor da Igreja Paroquial de São Vicente de Paio Mendes, por a ermida se encontrar então em reconstrução.

Estado de Conservação

Grau 4 - Edifício reabilitado ou reconstruído.

Intervenções Realizadas

Imóvel reconstruído no ano de 1936.

Bibliografia

CARDOSO; Padre Luis; Diccionario Geografico (...); 44 Volumes; Biblioteca Real; 1758-1832; Volume 27; Nº 26; Fólios 153 a 156

COSTA; Padre António Carvalho da; Corografia Portugueza (...); Tomo III; Lisboa; Oficina Real Deslandesiana; 1712; Fólios

MALHEIRO; Bartolomeu de Macedo; Notícias das Igrejas do Bispado de Coimbra; Academia Real da História Portuguesa; 1726; Fólios 155 (v) a 156

SEQUEIRA; Gustavo de Matos (dir.); Inventário Artístico de Portugal; Volume III: Distrito de Santarém; Lisboa; Academia Nacional de Belas Artes; 1949; Página 44

SOARES; José Eduardo (transcrição); Cópia d'um Manuscrito do Anno de 1692; Beco; 1 de Maio de 1953

«Capela de Nossa Senhora da Graça na Quinta da Eira»; in Voz da Graça - Boletim da Família Paroquial da Graça; dir. e edit. Aníbal Henriques Coelho; Ano II; Nº18; Comp. e Imp. Gráfica de Coimbra; Setembro de 1963