

Capela de Santa Bárbara nos Chãos



Ficha Técnica

Característica: Arquitectura Religiosa

Classificação: Capelas

Localização: Chãos

Especialista: Dr.^a Ana Torrejais

Morada: Freguesia de Chãos

Referência: a_Chãos_19

Propriedade: Bispado de Coimbra

Enquadramento

A capela de Santa Bárbara encontra-se rodeada por casario, sendo a entrada principal antecedida por um pequenino adro murado.

Notícias Históricas

O padre Carvalho da Costa, na sua Corografia Portuguesa, refere-se à ermida de Santa Bárbara.

Descrição Arquitectónica

Edifício de planta longitudinal e nave única, que apresenta cobertura em telhado de duas águas, na junção das quais se ergue a cruz de Cristo. É a fachada principal constituída por uma porta rectangular encimada por óculo, erguendo-se sobre o lado direito da empena um pequeno campanário.

Património Integrado

O interior do templo é de cobertura não madeirada, de três planos, sendo o pavimento lajeado. Não existe qualquer espaço reservado à capela-mor, mantendo-se apenas, na parede frontal, um retábulo que se resume a um pequeno nicho no qual se preserva a imagem seiscentista de Santa Bárbara (0.820m altura). De resto, todo o interior da capelinha se

caracteriza pelo seu despojamento decorativo e pouca luminosidade, não existindo qualquer abertura para além da porta de entrada.

Estado de Conservação

A capelinha de Santa Bárbara goza de manutenção regular, pelo que, aparentemente, o estado de conservação do imóvel e do correspondente património integrado revela-se estabilizado.

Grau 3 - Edifício que denuncia um estado de conservação razoável.

Bibliografia

COSTA; Padre António Carvalho da; Corografia Portugueza (...); Tomo III; Lisboa; Oficina Real Deslandesiana; 1712; Fólios

SEQUEIRA; Gustavo de Matos (dir.); Inventário Artístico de Portugal; Volume III: Distrito de Santarém; Lisboa; Academia Nacional de Belas Artes; 1949; Página 41