

Capela de Santo António em Ribelas, Beco

Ficha Técnica

Característica: Arquitectura Religiosa

Classificação: Templos Arruinados

Localização: Beco

Especialista: Dr.^a Ana Torrejais

Morada: Freguesia do Beco, Lugar de Ribelas

Referência: ad_Beco_18

Enquadramento

Apenas chegaram aos dias de hoje as fundações da primitiva capela de Santo António de Ribelas. O local onde outrora se erguia o referido templo hoje foi dominado pelo eucaliptal e no lugar da extinta povoação apenas se mantêm uma ou outra habitação dispersas. Não obstante, junto das fundações da capelinha, ainda é possível encontrar alguns vestígios de telha vã e de argamassa de revestimento dos muros. Foi igualmente encontrado no local um fragmento de azulejo mudéjar de corda seca.

Notícias Históricas

O padre António Carvalho da Costa fala-nos do lugar antigo de Ribelas, «que teve duzentos & cinquenta vizinhos & ha menos de 50 annos que tinha trinta & cinco & hoje tem só nove. Foy causa desta diminuição o solitario de seu sitio, que he em hum valle muy sombrio & assim a mayor parte de seus habitantes povoaram o lugar do Beco & outros lugares em que acharão melhores commodidades para passar a vida». Em Ribelas existia uma pequena ermida, de invocação a Santo António, a qual, segundo António Baião, havia sido instituída no ano de 1535 por Lançarote Gonçalves e sua mulher Margarida Vaz, do mesmo lugar. Foi seu primeiro administrador Antão Heitor, casado com Violante Vaz, filha dos instituidores, a quem sucedeu Paulo Heitor de Sousa, filho ilustre da Freguesia do Beco. O padre António Carvalho da Costa refere na sua Corografia Portuguesa (1712) que, por essa altura, o referido templo era administrado por Jorge de Vasconcelos Sousa Cotrim e pelo padre Leonardo Camelo de Carvalho, ambos do lugar do Beco.

Estado de Conservação

Grau 1 - Edifício arruinado, parcial ou totalmente desaparecido, que já não mantêm a função cultural.

Bibliografia

BAIÃO; António; Vila e Concelho de Ferreira do Zêzere; Imprensa Nacional; Lisboa; 1918; página 52 e 53.

COSTA; Padre António Carvalho da; Corografia Portuguesa (...); Tomo III; Lisboa; Oficina Real Deslandesiana; 1712; Fólios

MALHEIRO; Bartolomeu de Macedo; Notícias das Igrejas do Bispado de Coimbra; Academia Real da História Portuguesa; 1726; Fólios 152 a 154

SOARES; José Eduardo (transcrição); Cópia d'um Manuscrito do Anno de 1692; Beco; 1 de Maio de 1953