

Pelourinho de Pias



Ficha Técnica

Característica: Equipamento Urbano

Classificação: Pelourinhos e Cruzeiros

Localização: Pias

Especialista: Dr.^a Ana Torrejais

Morada: Pias

Referência: e1_Pias_02

Património Classificado IIP Dec.N.º 23122, DG231 de 11 de Outubro de 1933.

Propriedade: Pública / Estatal

Enquadramento

O pelourinho de Pias localiza-se perto da igreja de S. Luís de Tolosa, num pequeno adro, no qual existe também uma estrutura fontanária consagrada a Santo António e ao Milagre das Bilhas.

Descrição Arquitectónica

Ao pelourinho de Pias, datado do século XVI, se refere o Dr. Pedro Álvares no seu Tombo da Mesa Mestral: «pelourinho que é de uma coluna alta de pedra com sua vasa e degraus de pedraria e por cimalha uma figura de homem».

Obra talhada em pedra calcária, eleva-se sobre um pódio de três degraus. O fuste, cilíndrico e liso, é rematado por um capitel composto, no qual me pareceu vislumbrar, esculpida na cantaria, a tal figurinha de homem a que se refere o Dr. Pedro Álvares.

Estado de Conservação

A cantaria desta obra apresenta-se bastante erodida devido à acção dos agentes atmosféricos e às vicissitudes do tempo, pelo que grande parte da informação escultórica se encontra desgastada, tendo perdido muito do seu pormenor. Por sua vez, no pódio detectam-se várias zonas de fractura.

Bibliografia

ALMEIDA; Dr. José António Ferreira de; Tesouros Artísticos de Portugal; Selecções Reader's Digest

BAIÃO; António; Vila e Concelho de Ferreira do Zêzere; Imprensa Nacional; Lisboa; 1918

Direcção Geral dos Edifícios e Monumentos Nacionais; Base de Dados Informática em www.monumentos.pt

MAGALHÃES; F. Perfeito de; Pelourinhos Portugueses; Edições Inapa; 1991

NEVES; Paulo Alcobia; Colectânea Artística de Ferreira do Zêzere; Ferreira do Zêzere 1990

PEREIRA; Maria Emília Baptista; Lugares e Lugarejos do Concelho de Ferreira do Zêzere; Dissertação para licenciatura em Filologia Românica na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa; ano lectivo 1950-1951